

B.Com. / B.Sc. (NEP) Semester-II  
**BA2O10 - Open Elective Group A : Marathi Sahitya**  
**Kavita (Nivdak) Abhyaspustak : Adhunik Marathi Kavita**

P. Pages : 1

Time : Two Hours



GUG/S/25/16572(S)

Max. Marks : 40

- 
1. मराठी साहित्याचे स्वरूप स्पष्ट करा. 8  
किंवा  
'कविता' या साहित्यप्रकाराची संकल्पना व स्वरूप स्पष्ट करा.
2. नारायण सुर्वे यांच्या 'शीगवाला' या कवितेचे रसग्रहण करा. 8  
किंवा  
कवी विठ्ठल वाघ यांनी 'वावर' या कवितेतील प्रतिमांमधून पंढरीचे दर्शन कसे घडविले आहे?
3. पुढीलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील प्रश्नांची उत्तरे थोडक्यात लिहा. 8  
गट - 'अ'  
क) 'कविता' या साहित्यप्रकाराचे घटक थोडक्यात स्पष्ट करा.  
ख) केशवसुतांचा 'नवा शिपाई' कोणाची पूजा करतो?  
किंवा  
गट - 'आ'  
ग) 'कविता' या साहित्य प्रकाराची वैशिष्ट्ये थोडक्यात स्पष्ट करा.  
घ) नीरजा यांनी 'बाई' या कवितेतून स्त्रीचे दुःख कसे अभिव्यक्त केले आहे?
4. पुढीलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील प्रश्नांची उत्तरे थोडक्यात लिहा. 8  
गट - 'क'  
च) मराठी साहित्याचे प्रमुख प्रकार थोडक्यात स्पष्ट करा.  
छ) हेमंत दिवटे यांच्या 'संवाद' या कवितेचा आशय थोडक्यात स्पष्ट करा.  
किंवा  
गट - 'ख'  
ज) आधुनिक मराठी कवितेचे विशेष थोडक्यात स्पष्ट करा.  
झ) 'मळयास माझ्या कुंपण पडणे अगदी न मला साहे' असे नवा शिपाई का म्हणतो?
5. पुढील सर्व प्रश्नांची थोडक्यात उत्तरे लिहा. 8  
1) दाऊदचाचाचे व्यक्तिचित्र रेखाटा.  
2) 'आंत समचि निर्गुण तिलक, वरी सदृश सगुण तो पाक' या ओळीतील भावार्थ स्पष्ट करा.

\*\*\*\*\*